REVOLUCION - SOBREMARCAS … su contexto

Cuál es el entorno histórico de cada una de las sobremarcas utilizadas en la Revolución Mexicana.
Estas sobremarcas son presentadas en orden cronológico.
(Esta serie de artículos no incluye a las sobremarcas conocidas como locales o gomígrafos) **(i)**

Barril (a)



(g)
Fig. 1

Fecha de impresión (b): Junio 7, 1916

Lugar de emisión: Ciudad de México.

SERIES SOBRECARGADAS CON GPM BARRIL



Fig. 2
Complementarios
1p/10c
1908



Fig. 3
Independencia
5c/1c
1910



Fig. 4
Independencia
60c/1c
1914

Estas imágenes son solo un ejemplo de cada serie participante.

Valores sobrecargados (los coloreados), de cada serie participante
Ver significado de cada color al pie de esta tabla

Serie	Valores faciales										
Águilas 1899	1c	2c	3c	5c	10c	15c	20c	50c	1p	5p	
Águilas 1903	1c	2c	4c	5c	10c	50c					
Complementario 1908 **(j)**	1c	2c	4c	5c	10c						
Independencia 1910	1c	2c	3c	4c	5c	10c	15c	20c	50c	1p	5p
Ejércitos 1913	1c	5c									
Transitorios 1914	1c	2c	4c	5c	5c/p	10c	20c	50c	1p		
Denver 1914	1c	2c	3c	5c	10c	15c	50c	1p			

	Sin color, NO se sobrecargo
	Uso postal identificado **(c)**
	Emisión especial filatélica **(d)**
	Falsos o no documentados **(e)**

www.etiangui.com

CRONOGRAMA DE SU APARICIÓN

Maderismo	Contra el Usurpador	Lucha de Facciones	Consolidación Legal
20/Nov/1910 - 22/Feb/1913	23/Feb/1913 - 15/Jul/1914	16/Jul/1914 - 12/Oct/1915	13/Oct/1915- 20/May/1920

CONTEXTO HISTÓRICO

CAOS ECONÓMICO.-

El "infalsificable".-

Desde **julio de 1915** el gobierno de Carranza, estando ya en el momento de la reorganización del país, inició un plan para unificar el circulante emitiendo un **único papel moneda**, para reemplazar los billetes que las diferentes facciones armadas, incluyendo su facción, habían circulado para allegarse fondos para la lucha. El **plan** se denominó **"del billete infalsificable"** y tenía varios objetivos: unificar el circulante a una sola moneda, controlar el número de billetes en circulación, respaldarlos con metálico y así acabar con el billete fiduciario **(1);** el gobierno aseguró que la emisión tenía un respaldo en oro por el 20% de su valor; se determinó que se recibiría el billete a un cambio de 20 centavos oro por 1 peso y que serían canjeables por billetes antiguos. Durante este proceso el gobierno reconoció que era inminente contar con un Banco Único de Emisión **(2)**. Para **mayo de 1916** ya se habían emitido 500 millones de pesos del billete llamado "el infalsificable" **(3)** y se consolida su circulación masiva e implantación legal.

Consta en las fuentes consultadas que de principio el plan empezó a cumplir su objetivo de reemplazar los billetes antiguos sacándolos paulatinamente de circulación; al principio la paridad de 20 centavos oro por 1 peso se respetó, pero fue surgiendo un comercio clandestino que utilizaba un tipo de cambio inferior, además cuando la gente tenía el papel moneda, acudía a los bancos a cambiarlo por moneda metálica **(4)**. El billete se fue depreciando ante la presión para el gobierno de responder a la demanda de moneda metálica y para agosto de ese año el tipo de cambio era de 4 centavos oro por 1 peso y la Secretaría de Hacienda tuvo que definir una paridad a la baja cada diez días.

El **1 de agosto de 1916** Venustiano Carranza emitió un duro decreto contra los trabajadores, que como ya se comentó, estaban organizándose formalmente en sindicatos y presionando mediante huelgas a mejores condiciones económicas; en este decreto les recrimina su falta de cooperación para apoyar al gobierno en solucionar la devastación económica que sufría el país anteponiendo sus causas gremiales al bienestar del pueblo. El decreto dispone pena de muerte para quienes inciten o propaguen, presidan las reuniones, defiendan o sostengan, aprueben la suspensión del trabajo en fábricas o empresas destinadas al servicio público, y a quienes con motivo de una huelga destruyan o deterioren la propiedad de las fábricas, bienes públicos o de particulares, y a quienes fuercen o amenacen a terceros trabajadores que no los apoyen.

El fracaso del "infalsificable" fue tal que hubo semanas en que se recurrió al trueque; fue formalmente para **noviembre de 1916** que el gobierno dio marcha atrás y volvió a la moneda metálica cuando emitió decretos estableciendo que los impuestos, los sueldos, salarios y pensiones del gobierno se pagarían en oro…

GRÁFICO ACUMULADO DE TODAS LAS SOBREMARCAS (f)

Sobre-Marca (h)			Series Postales Sobremarcadas (I) = postales, (II) = Filatélicas, (III) Falsas						
Apodo (a,h)	Fecha (b)	Imagen (g)	Águilas 1899	Águilas 1903	Comple-mentarios 1908	Indepen-dencia 1910	Ejércitos 1913	Transi-torios 1914	Denver 1914
Victoria de Torreón	3-Abr-1914							(I)	
GCM grande	27-May-1914				(I)	(I)			(III)
Dollar Sign $	1-Sep-1914		(I)		(I)	(I)			
Estado Sonora	3-Nov-1914		(I)	(I)	(I)	(I)	(I)	(I)	(I)
Monograma Villa	28-Dic-1914 11-Mzo-1915 16-Jul-1915		(I), (II)	(I), (II)	(II)	(I), (II)		(II)	(II)
Villa / $	11-Mar-1915					(I), (II), (III)			
Monograma Carranza	Dic-1914 Sep-1915		(I), (II)	(II)	(II)	(I), (II)			(II)
Carranza / $	Mar-1915					(II), (III)			
Corbata	Mar-1916		(II)	(II)		(I), (II)		(I), (II)	(I), (II)
Corbata / $	Mar-1916					(I), (II)			
Corbata / Carranza	Mar-1916			(I)		(I), (II)			
Corbata / Villa	Mar-1916			(II)		(I), (II)			
Barril	7-Jun-1916				(I), (II)	(I)			(I)
Barril / $									
Barril / Villa									
Barril / Carranza									
$2.50									

Notas filatélicas:

(a) Nombre u apodo con el que los filatelistas las refieren. GP de M son las siglas de “Gobierno Provisional de Mexico”. Coloquialmente es nombrada “Barril”, por las literaturas filatélicas que hablan de esta sobrecarga, y que han tenido mucha difusión.

(b) **En Junio 7 de 1916** el Director General de Correos Sr. Cosme Hinojosa, ordenó esta sobrecarga en algunos sellos existentes.

(c) Se conocen piezas postales circuladas.

(d) Fueron impresas dentro de los talleres oficiales, por órdenes superiores, pero no fueron puestas a la venta al público en general en las propias oficinas de correos, y se planearon para venderse directamente a filatelistas. Los ejemplos que se conocen usados, se consideran que fueron causados por los propios filatelistas.

(e) Las piezas existen, pero no hay usos postales genuinamente considerados.

(f) Se irá completando con cada publicación de esta serie de artículos.

(g) La medida de la imagen no corresponde a la medida real de la sobrecarga

(h) En el caso de “Barril” y “2.50”, técnicamente lo correcto es llamarles como “Sobrecarga” en lugar de “Sobremarca”, debido a que estas sobremarcas modifican el valor facial de la estampilla.

(i) Sobremarcas “Locales” o “Gomígrafos”, son las que fueron impresas en algunas localidades que iban siendo conquistadas por alguna facción, y que solo fueron de uso local. Normalmente el dispositivo fue de goma, por eso también les llaman “Gomígrafos”

(j) **El valor de 5c** fue sobrecargado con “**Un peso**” y es de uso postal identificado, pero también se sobrecargo con valor de **25c** y es de uso especial filatélico.

Notas histótricas:

(1) El gobierno llegó a reconocer 21 diferentes billetes fiduciarios, que eran los que solo tenían validez para las personas por la confianza en quien los emitía; los emitían gobiernos locales, entidades privadas, jefes militares.

(2) Este proyecto se **plasmó** en el artículo 28 de la Constitución de 1917 (texto original), pero se materializó hasta 1925, durante el gobierno del presidente Calles cuando se fundó el Banco de México.

(3) Como su nombre lo indica el billete se fabricó con medidas que reforzaban que no se pudiese falsificar; tuvo varias denominaciones, desde $1 hasta $1,000.

(4) La gente desconfiaba del papel moneda, temía a la inestabilidad económica, a que los medios de pago no respondieran. La plena **aceptación** del papel moneda o fiduciario, emitido por el gobierno, se logró en el país **hasta** alrededor de **1935,** 10 años después de la fundación del Banco de México

Bibliografía:

-Catálogo Scott. Scott Publishing Co.

-Sánchez García, Enrique. Índice de las series permanente de México. 2023

--Secretaría de Educación Pública. Consejo Nacional de Fomento Educativo. “Así fue la Revolución Mexicana”. 1985. Tomo 5 (Varios colaboradores, El Triunfo de la Revolución) y Tomo 7 (Varios colaboradores, La Revolución día a día)

-https://www.memoriapoliticademexico.org

-https://ideasfem.wordpress.com/textos/f/f13/

-https://www.facebook.com/inehrm.fanpage/posts/diariodelarevoluci%C3%B3n5-de-abril-de-1916el-gobierno-cre%C3%B3-la-comisi%C3%B3n-monetaria-par/1395303272626712/

-https://relatosehistorias.mx/nuestras-historias/la-historia-del-fracaso-de-un-billete-nacional-en-la-revolucion

- https://www.banxico.org.mx/elib/hbm/1/2_3.html