

Por : Thurston "Bubba" Bland

oobubba@icloud.com

El Coleccionista de Hoy  
Nuevas Oportunidades

Conozca su producto al vender en línea



bs31 C13 20ctv Escudo de Armas Perf 12 Mint charnela ligera aprox. \$20-40 Buen estado de conservación

Este sello es difícil de encontrar en la serie del Escudo de Armas. Precioso. Precio de venta: \$19.50

La semana pasada, después de dar algunos buenos consejos sobre envíos, la configuración de un sistema de identificación y la realización de escaneos que se pueden dividir en sellos individuales, también hablé de las tarjetas #102, sí, los pequeños portasellos hechos con papel de tarjeta indexadota con un plástico transparente pegado al frente para introducir los sellos. Hay algunas tarjetas más grandes para, sin duda, artículos más grandes. En fin, lo importante que voy a tratar hoy es qué se coloca en el pequeño espacio de la tarjeta para los detalles del sello. Las usé para todo tipo de cosas que podrían indicar solo el nombre del país o el tipo de sello que contiene. Bueno, el material que se presenta no se limita a escribir a lápiz sobre México o las primeras emisiones. Hablaremos de lo que se necesita para describir lo que se vende.



fe81 #1684ctv Nuevo OG Extra Fine Jumbo, estimado \$20-40, precio de venta \$17.50

Lo primero que hay que saber sobre la venta de sellos es que los coleccionistas probablemente tengan un conocimiento más profundo de los sellos que vendes. Quieren ver cómo describes el sello y si tiene alguna característica. ¿Es usado, nuevo, en buen estado, tiene defectos, de dónde es y cómo se usó? Luego están los números de catálogo y los valores. El sello indica la denominación, el lugar de uso, el significado de las sobreimpresiones y todo lo demás. Lo que pongas en este portasellos guiará el título de lo que vendes. Las tarjetas que uso tienen un espacio preimpreso para el valor y el precio en la esquina superior derecha. Solía poner el valor de catálogo en el espacio de valor, pero, siguiendo lo que hacen las subastas, empecé a indicar un valor estimado que variaba de bajo a alto. Así que todo esto es solo el punto de partida. No olvides poner la pequeña pestaña en el portasellos con el ID del archivo escaneado. El ID será lo primero en tu título. Crea una ubicación en su caja de material de ventas y se puede usar para indicarle dónde está su escaneo para el sello en el archivo de su computadora.



Este es el sello de ejemplo y en tarjeta 102, y que se describen a continuación y que no están listados en eBay en este momento.

¿Interesado? Por favor, envíeme un correo electrónico..

En mi experiencia vendiendo sellos mexicanos, me pareció innecesario poner primero el nombre del país. Conozco el país, y cualquiera que compre verá que está en la guía de sellos mexicanos de eBay. Además, es fácil ver el nombre México en casi todos los sellos. Ahora bien, si vende, por ejemplo, sellos europeos, debe separar los países, y colocar el Reino Unido o Francia en el soporte le facilitará la tarea. Omíto el nombre de México y voy directamente al número de catálogo, #21a, luego viene el valor, 1R; en el mío, podría tener el nombre del distrito, "Orizava", y el número de envío "238.1864". Luego tenemos otros datos como el matasellos, Sz (de Schatzkes), "Sz1094". Calculé un valor estimado de \$40-60 y fijé el precio del sello en \$21.45. A continuación, indicaré el estado físico (F-VF). Ahora, uno de los aspectos más esenciales que se deben describir en la tarjeta: cualquier defecto. Lo coloco en el extremo inferior

izquierdo del espacio de información, "Lt. Crease". Si olvidas comprobar el estado físico de un sello y lo dejas, el defecto puede pasar desapercibido durante la publicación, la venta y el envío. Bueno, reviso casi todos los sellos que envío para detectar defectos que podría haber pasado por alto. Esto completa el proceso para publicar lo que probablemente se usará en el título del lote en eBay. Es fundamental: no incluyas el defecto del sello en el título. Tienes mucho espacio en la columna de descripción para comentar cualquier defecto. Si se incluye en el título, nadie abrirá el lote y no encontrarás un comprador.



Yay28, C51-53, 20ctv-1Peso, Palacio de Bellas Artes p12 Mint LH bellezas est. \$60-85 a la venta a \$62.50

Cuanto más puedas aprovechar el espacio para escribir en el soporte, mejor publicarás en eBay, ya que gran parte de la investigación se realiza con antelación. Esto implica mucho tiempo de trabajo en internet, intentando publicar algo como encontrar la cancelación o cualquier otra cosa que hayas olvidado poner en el soporte. Si estás preparado para publicar, es mucho más fácil cuando tienes todo lo necesario para escribir el título. Te alegrará ver que publicar se realiza sin problemas. Si no, y tu publicación se vuelve un rollo, te sentirás como si hubieras corrido una maratón.

Disfruta!

**Bubba Bland**

[oobubba@icloud.com](mailto:oobubba@icloud.com)

MEPSI #2795

APS #198784, USPCS #4060,

Western Cover Soc. #1423, UPSS #6670,

CCNY #7864 and Royal Philatelic Society of London