

Por : Thurston "Bubba" Bland

oobubba@icloud.com

El Coleccionista Práctico II Oportunidades que pasamos por alto

Cómo empezamos nuestra colección de sellos



Mezclas que probablemente nos dieron cuando éramos niños y comenzábamos nuestro viaje con los sellos.

La semana pasada hablé sobre cómo contarles a otros acerca de coleccionar sellos. Esto hizo que aparecieran varias historias sobre cómo el autor descubrió la filatelia. La mayoría de los coleccionistas que comenzaron cuando eran niños tienen historias similares de encontrar algunos sellos o de la mayoría de sus amigos coleccionando allá por los años 50, cuando comenzaron. También se espera que aquellos que coleccionaron en su juventud sean los que se sumerjan en la filatelia más adelante. Los jóvenes que coleccionan generalmente son alentados por adultos que coleccionan con ellos o personas amigables que les regalan sellos. La clave es alentar a los coleccionistas jóvenes, lo que puede abrirlos al coleccionismo cuando se conviertan en adultos. Los grandes obstáculos para muchas personas que guardan sus colecciones son los padres que trabajan y tienen muy poco tiempo para pasatiempos. La mayor parte de los coleccionistas que guardan esos álbumes y sellos en cajas nunca vuelven a coleccionar. Los que regresan a la afición suelen ser los coleccionistas que estaban en camino de especializarse en la afición cuando la colección fue guardada. Hay otro grupo de personas que se involucran con la filatelia ya en la edad adulta. Las razones son variadas, pero ya sea por coleccionar con su hijo o por tener el gen coleccionista en la sangre..



Sellos mexicanos modernos de emisiones sin marca de agua, para los nuevos coleccionistas que llegan.

Así pues, todo tipo de personas coleccionan, pero los que son generalmente especialistas o desean llenar los álbumes que coleccionaban antes, son los que probablemente han vuelto a esta afición. Es probable que haya sido necesaria una oportunidad para atraer a estas personas de nuevo a la afición. Un amigo lo llama "contagiarse del gusanillo" o "ser picado por los sellos". Así que a mí también me convenció mi mujer cuando encargó una colección de las nuevas emisiones de Columbia de los años 90. Si nuestras sociedades filatélicas modernas estuvieran más interesadas en buscar coleccionistas del pasado o gente a la que le guste coleccionar, no tendríamos que preocuparnos por lo que otros llaman una afición en extinción. No me malinterpreten: la filatelia juvenil también es para el futuro. Los coleccionistas adultos son tan cruciales porque son la razón principal de que tengamos un mercado floreciente. El equilibrio entre compradores y vendedores mantiene la disponibilidad de sellos. Los coleccionistas que estudian nuestra afición son los líderes en nuevas investigaciones y los preservadores de nuestra afición. Así, esas historias de un niño que se une a otros para coleccionar sellos y luego se convierte en un filatelista adulto son el equilibrio de nuestro pasatiempo en el futuro..

Disfruta!